BEFREIER FALL.

Theaterfotografie.

SchülerInnen fotografieren Tanztheater.

Im Mai 2012 waren Schülerinnen und Schüler der Stadtteilschule Stellingen zu Gast auf Kampnagel in Hamburg Winterhude. Unter der Leitung der Lehrerin Birte Lorenzen und Fotografin Anja Beutler enstanden diese Fotos.

Fotografie: Zahra Amin, Birte Beyer, Gabriela Freudenstein, Jaqueline Gutt, Julia Markewitz, Nail Öztürk, Phillipa Paul, Jéremy de Pückler de Gorditz, Sophie Steinberger, Soraya Tokmpash, Sara Vetter, Mina Zangi, Hakan Zirek, Hilka Kromminga, Deniz Yavuz. (11.Jahrgang)

Dieses Booklet entstand im Rahmen eines Layout Kurses.
Layout: Noel Urcan, Clarissa Härtel, Jorid Lange, Kira Marlen Nehring, Ricardo da Costa.

Wir danken Mareike Holfeld von Kampnagel für ihr organisatorisches Engagement, sowie den Künstlerinnen und Künstlern des Theaterstückes für ihre Offenheit.

Stadtteilschule Stellingen Hamburg, August 2012

„Sich fallen lassen und auffallen.“

Deniz Yavuz

Mir war es wichtig, einen besonderen Moment einzufangen und die Emotionen und Gedanken des Stücks aufzuzeigen.

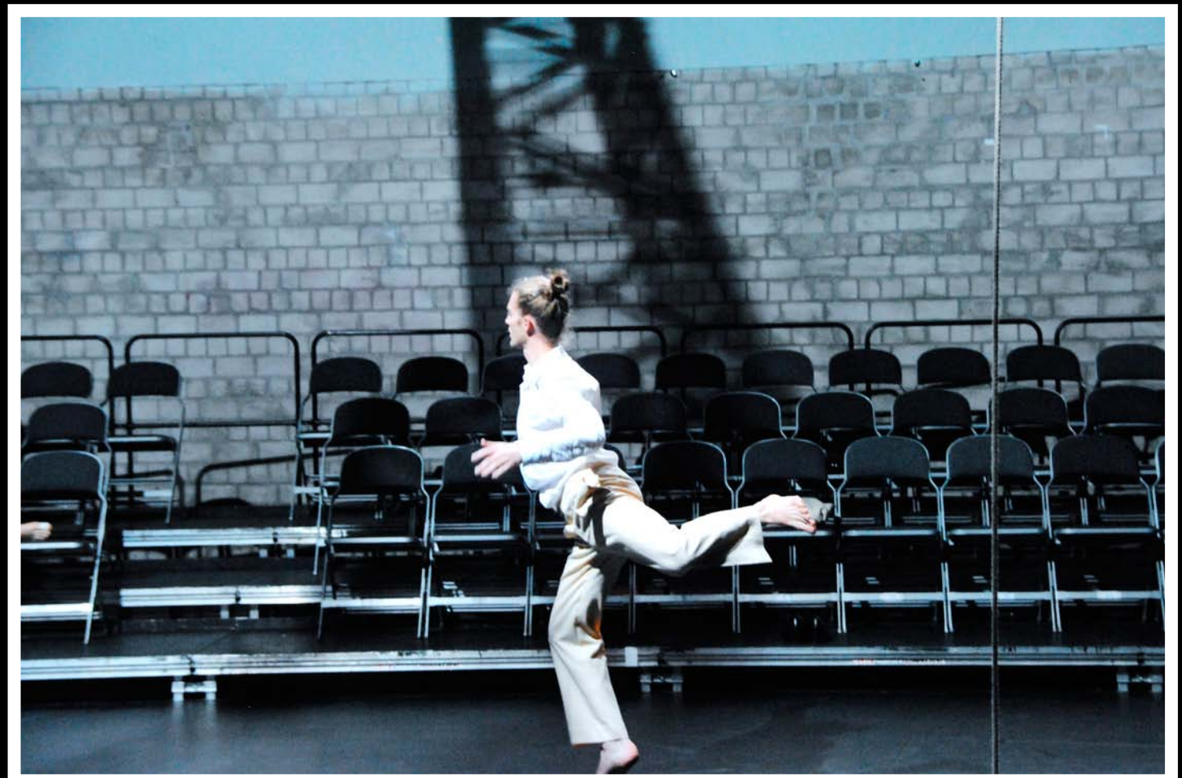
Sara Vetter

„Fallen ist eine Bewegung in das Ungewisse.“

Jérémy de Pückler de Gorditz

Ein gutes Theater- oder Tanzfoto sollte auffallen und eine kleine Geschichte erzählen.

Gabriela Freudenstein



[Raum für eigene Gedanken]

„Emotionen und Bewegungen spielen eine große Rolle.“

Hilka Kromminga

Durch die Geschwindigeit der Schauspieler und der Belichtung des Raumes kamen sehr außergewöhnliche, interessante und schöne Bilder heraus.

Gabriela Freudenstein

Ich habe die Erfahrung gemacht, dass Fotografieren nicht einfach nur ein Auf-den-Auslöser-Drücken ist, sondern viel Präzision erfordert, um den perfekten Moment einzufangen.

Sara Vetter

Intuitiv fotografieren. Nicht immer auf Regeln achten.

Deniz Yavuz

Theaterstücke können haufenweise Eindrücke liefern - auch ohne, dass man sie auf Anhieb versteht.

Jaqueline Gutt

„Es hat mir gezeigt, dass Fotos mehr als 1000 Worte sagen können.“

Soraya Tokmpash

Stadtteilschule
Stellingen

Bilinguale Schule mit gymnasialer Oberstufe

Das Theaterfotografie-projekt fand im Rahmen des Modellprogramms „Kulturagenten für kreative Schulen“ statt.

kulturagenten
für kreative schulen

Stiftung Mercator

KULTURSTIFTUNG DES BUNDES

Ein Modellprogramm der gemeinnützigen Forum K&B GmbH, initiiert und gefördert durch die Kulturstiftung des Bundes und die Stiftung Mercator in Zusammenarbeit mit der Behörde für Schule und Berufsbildung. Kooperationspartner in Hamburg ist die conecco UG – Management städtischer Kultur.

Hamburg

conecco UG
Management städtischer Kultur