Kinderkunst:

Austellung

Altes

Dampfbad

Ш

O

IJ

IJ

D

O

Schüler treffen Kunst: "Man ist nie einsam"

Modellprogramm "Kulturagenten für kreative Schulen": Vernissage im Alten Dampfbad

Von Gisela Brüning

Baden-Baden - Zum Ahschluss des seit Mitte 2012 laufenden Kooperationsprojekts im Rahmen des Modellprogramms "Kulturagenten für kreative Schulen" präsentieren die Kinderkunstwerkstatt (KiKu) des Museums Frieder Burda, die Werkrealschule (WRS) und der Kulturagent Dr. Ralf Eger noch bis zum 22. März im Alten Dampfbad eine Auswahl an Schülerarbeiten aus der gesamten Projektlaufzeit.

Für dieses große Ereignis hatten sich viele Eltern Zeit genommen, und auch Frieder Burda persönlich nahm interessiert die Ergebnisse in Augenschein, die seine Stiftung der Kinderkunstwerkstatt hervorbrachte.

Susanne Rehm vom Landes-



Gruppenbild mit Frieder Burda, den Organisatoren, Mitarbeitern und Schülern der WRS Lichtental.

und der Kulturstiftung des Großartiges geleistet. Auch terinnen berichten. Zwar wa- Burda sein.

büro der "Kulturagenten" Bundes ermöglicht wurde. Es Anja Huber, die Leiterin der ren es keine "tausend Besuscheute die lange Anfahrt von wäre fantastisch, wenn dieses "KiKu", konnte nur Positives che" wie einer der Jungen er- ponate Inspirationen durch Schülerinnen und Schülern ge-Stuttgart nicht, um die Früchte Projekt auf Dauer angelegt wä- über die gemeinsamen Exkur- klärte, aber häufig zu Gast Gerhard Richter, Emil Nolde, weckt habe; und auch er dieses Modellprogramms zu re, äußerte sich Ralf Eger bei sionen ins Museum und die durften die Kinder der 5. und Matta oder Henri Laurens wünschte, dass das Programm begutachten, das unter ande- der Eröffnung und lobte die daraus resultierenden Werke 6. Klasse der WRS Lichtental preis. Etwas Besonderes gelang "Kulturagenten für kreative rem von der Mercator-Stiftung jungen Künstler; sie hätten unter Anleitung ihrer Mitarbei- durchaus im Museum Frieder den Schülerinnen und Schü- Schulen" auch in Zukunft bei-

Unverkennbar gaben die Exlern mit Audioguides für behalten werde.

Gleichaltrige, um sie vor Ort im Museum auf kindgerechte Weise zu informieren. Auch die Kunstprojektwochen bei der Bildhauerin Kathrin Dorfner und der Malerin So-Jin Kim sowie im Künstleratelier von Johannes Hüppi hinterließen bleibenden Eindruck.

Während ihrer Beschäftigung mit unterschiedlichen Techniken der bildenden Kunst wuchs in den Jungen und Mädchen auch das Verständnis für deren Wesen. .. Was ist Kunst?" Diese Frage brachte berührende Antworten. Von der Forderung, sie müsse "schön" sein, über "sie gibt Mut und macht stark" bis hin zu "man ist nie einsam" überraschten die tiefschürfenden Gedanken der Fünft- und Sechstklässler. Auch Rektor Günter Grässel stellte fest, dass die intensive Beschäftigung mit Kunst ganz neue Interessen und Verhaltensweisen in den